

※詳細は募集要項をお取り寄せください。

2022 広島YMCA芸大美術受験科 冬期造形講習会



一年間の受験勉強もいよいよ最後の仕上げの時を迎えます。

受験生のみなさんは、充実した入試直前期に臨むため、これまで積み上げた力を志望校の出題に対応しながら、自信をつけていくことが、みなさんに求められています。

これから受験生となるみなさんは、この冬期造形講習会で実技の基礎を集中的に取り組み、今後の学習をより充実したものとしましょう。また、先輩たちの作品や制作に取り組む姿から得る刺激は、進路決定のための良い機会にもなります。

学科特別講座

本コースを受講する高3生・高卒生は特典として『英語』と『国語』を無料で受講できます

12/24 (土)	12/25 (日)	12/26 (月)	12/27 (火)
国語 現代文	国語 古文	英語 共通テスト対策①	英語 共通テスト対策②

時間／10:30～12:00

◎1回ごとに選択して受講できます。

◎入試直前対策として、ポイント絞った学習を行います。

宿泊案内

安心と快適をサービスします

全国から集まる講習会生のために、学生会館・ビジネスホテルなどをご紹介しています。

学生会館	共立メンテナンス	1泊 ¥4,800	朝・夕・夜 3食提供 管理人が常駐	0120-80-5103 (直線お問い合わせください)
ビジネスホテル	広島パンフィックホテル	1泊 ¥5,000	朝食付き YMCAまで徒歩5分	082-221-1231 (直線お問い合わせください)

このほかにも、下記の広島YMCA旅行企画部門にてご紹介可能です。

広島YMCA YMCA エデュケーショナルトラベル 082-222-3003 メール: xtravel@hiroshimaymca.org
観光庁長官登録旅行業第1331号 (月～金 9:30～17:30 / 土日祝・年末年始休業)

確実に夢をつかむ！Yの直前でラストスパート！

直前期講習会
1.14 SAT → 3.12 SUN

中学3年・高校3年・高卒生対象

- ◆各自の試験日程にあわせ1週間または1回単位で受講できます。(受講コースにより、日程・選びなどが異なります。)
- ◆詳細については、別紙募集要項をご確認ください。

迷わず、Yでスタート！

3学期入会受付中
1.10 TUE → 3.12 SUN

中学1年～高校2年対象

- ◆希望者は事前に進路相談、見学ができますのでお気軽にご予約ください。
- ◆詳細については、別紙募集要項をご確認ください。

本コース 12.17 SAT → 12.27 TUE
10日間 (12.21 休校)

デザイン・工芸 日本画 油画 彫刻 建築 受験基礎 中学生

実技集中講座 1.3 TUE → 1.6 FRI
4日間

デザイン・工芸 日本画 油画 彫刻 受験基礎 中学生

※必要に応じて、カリキュラム等は変更する場合があります。

講習会期間中、面接による個人指導を随時行います。これまでに制作した作品があれば持ってきてください。

また、本学より各大学へ合格した生徒の参考作品および、大学募集要項・受験参考書など自由に閲覧できます。

学校法人 広島YMCA学園

広島YMCA芸大美術受験科

〒730-8523 広島市中区八丁堀7-11
2号館5F (受付)

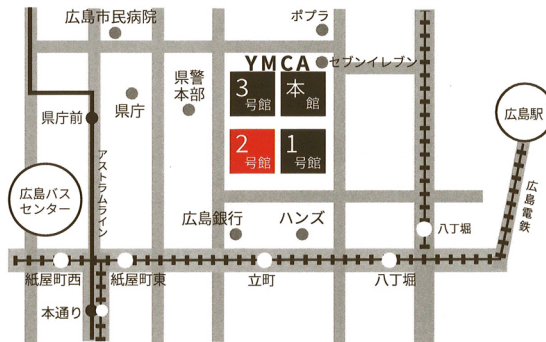
TEL (082) 228-2268

FAX (082) 222-9777

https://www.hymca.jp/geibi/

【受付時間】 月～土 10:00～18:00

※日曜・祝日は受付業務を行っておりません。



実技集中講座

時間帯区分
複数の時間帯があるコースはいずれかを選択すること

1/3 火	4 水	5 木	6 金
E	9:00～17:00		
F	9:00～12:30		
G	13:30～17:00		

【休憩時間】 12:30～13:30

東京芸大コース	広島市立大コース	関東私大コース	国公立大・関西私大コース
A	A	A	A
B	B	B	B
C	C	C	C
D	D	D	D
E	E	E	E
F	F	F	F
G	G	G	G

日本画

油画

彫刻

受験基礎

中学生

基町受験実践

単位制受講 (受験基礎・中学生のみ)

受験基礎コースと中学生コースは、学校の都合などに合わせて課題ごとに選択受講ができます。複数の時間帯を選択することも可能です。(例: 1日に C と D を連続してとったり、12/17・18は A、12/19～23は D をとる、など)

最小受講単位数 (3.5時間を1単位とします。AとEは1日で2単位、C・D・F・Gは1日で1単位となります)

受験基礎	中3 (受験)	中3 (基礎)	中1・中2	中1・中2 (実技集中講座を含む)
最小12単位	最小10単位	最小8単位	最小8単位	最小10単位

本コース	12/17 土	18 日	19 月	20 火	21 水	22 木	23 金	24 土	25 日	26 月	27 火
時間帯区分 複数の時間帯があるコースはいずれかを選択すること	A 13:00～20:30	B 13:00～20:30	C 13:00～16:30	D 17:00～20:30	休校	E 13:00～20:30	F 13:00～20:30	G 13:00～16:30	H 17:00～20:30	I 16:30～17:00	J 16:30～17:00
東京芸大コース	A 石膏デッサン 構成デッサン	B 石膏デッサン 構成デッサン	C 石膏デッサン 構成デッサン	D 石膏デッサン 構成デッサン	休校	E 平面構成	F 平面構成	G 立体構成	H 立体構成	I 立体構成	J 立体構成
広島市立大コース	A 描出デッサン	B 描出デッサン	C 平面構成 立体構成	D 平面構成 立体構成	休校	E 平面構成 立体構成	F 描出デッサン	G 描出デッサン	H 描出デッサン	I 描出デッサン	J 描出デッサン
関東私大コース	A デッサン	B デッサン	C 平面構成	D 平面構成	休校	E デッサン	F 平面構成	G デッサン	H 平面構成 立体構成	I デッサン	J 平面構成 立体構成
国公立大・関西私大コース	A デッサン	B デッサン	C 平面構成	D 平面構成	休校	E デッサン	F 平面構成	G デッサン	H 平面構成 立体構成	I デッサン	J 平面構成 立体構成
日本画	A 石膏デッサン	B 石膏デッサン	C 石膏デッサン	D 石膏デッサン	休校	E 静物水彩 構成課題	F 石膏デッサン 構成課題	G 石膏デッサン 構成課題	H 静物水彩	I 静物水彩	J 静物水彩
油画	A 石膏デッサン	B 石膏デッサン	C 静物水彩 静物油彩	D 静物水彩 静物油彩	休校	E 静物油彩	F 人物デッサン	G 人物デッサン	H 人物油彩	I 人物油彩	J 人物油彩
彫刻	A 石膏デッサン	B 石膏デッサン	C 石膏デッサン	D 石膏デッサン	休校	E 塑造	F 塑造	G 石膏デッサン	H 石膏デッサン	I 塑造	J 塑造
建築	A デッサン	B デッサン	C 17:30～	D デッサン	休校	E 17:30～	F デッサン	G デッサン	H デッサン	I デッサン	J デッサン
受験基礎	A 静物デッサン	B 静物デッサン	C 構成デッサン	D 構成デッサン	休校	E ①色彩構成 ②静物水彩	F ①色彩構成 ②静物水彩	G 構成デッサン	H 静物デッサン	I 静物デッサン	J 静物デッサン
中学生	A 鉛筆デッサン	B 鉛筆デッサン	C 鉛筆デッサン	D 鉛筆デッサン	休校	E 水彩画	F 水彩画	G 水彩画	H 水彩画	I 鉛筆デッサン	J 鉛筆デッサン